

ASOCIACIÓN DE CABILDOS NASA ÇXHÃÇXHA

RESOLUCIÓN 002 DE ENERO DE 1996
NIT: 817000260-2

LÍNEAS DE FORMACIÓN DOCENTE

Fortaleciendo la Educación Propia



Despertar de las semillas de vida (acompañamiento a niños y niñas hasta los siete años)
Fxi'ze fxiwtxi fxitxna(Luuçx u'y Luuçx piçkwetx nyaafx a'kafxjuy pu'txçxa sa'ttepa'j)

CONSEJO DE EDUCACIÓN

EN EL MARCO DEL CONTRATO
408-2019 FIRMADO CON
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
DEL DEPARTAMENTO DEL CAUCA



Módulo 2
2019



LÍNEAS DE FORMACIÓN DOCENTE

Despertar de las semillas de vida (acompañamiento a niños y niñas hasta los siete años)
fxi'ze fxiwtxi fxitxna(Luuçx u'y Luuçx piçkwetx nyaafx a'kafxjuy pu'txçxa sa'ttepa'j)

Todos los derechos
reservados

Se puede reproducir
siempre que se
cite la fuente





ASOCIACIÓN DE CABILDOS NASA ÇXHÂÇXHA CONSEJO DE EDUCACIÓN

Línea de Formación

**Fxi'ze fxiwtxi fxitxna(Luuçx u'y Luuçx piçkwetx nyaafx
a'kafxjuy pu'txçxa sa'ttepa'j)**

**Despertar de las semillas de vida (acompañamiento a niños y niñas
hasta los siete años)**

MÓDULO 2

**Segundo Encuentro de Formación
Noviembre 12 y 13 de 2019
Territorio Ancestral de Avirama**



MÓDULOS DE FORMACIÓN A DINAMIZADORES

REALIZACIÓN

**Asociación de Cabildos Indígenas Nasa Çxhâçxa
Consejo de Educación**

COORDINACIÓN

Representante Legal: Sonia Hurtado Dicue

Coordinador Político: José Hildo Pete Vivas

Coordinadora Pedagógica: Angy Margarita Buitrago Cardozo

Coordinador Administrativo: Pedro Castaño Urbano

Asesor General: Jorge Alberto Tamayo

TRADUCCIONES:

Equipo de Lenguas Originarias

EDITORIAL, DISEÑO E IMPRESIÓN

Consejo de Comunicaciones

RESPONSABLES DE LA LÍNEA DE FORMACIÓN

Laura Nataly Pérez Bello

Heidy Marcela Pardo

Marcela Vargas

Carrera 3 6-23 Belalcázar, Páez, Cauca

asociaciondecabildosnasa@tierradentro.co

educacion.asocabildos@tierradentro.co

Pautas de crianza y procesos de socialización en la infancia Nasa

Presentación

En toda sociedad, uno de los principales compromisos es asegurar que las niñas y los niños nazcan, crezcan y aprendan en las mejores condiciones de vida posibles. Esto implica, en primer lugar, comprender las formas particulares en que cada comunidad o pueblo étnico entiende el bienestar de las niñas y los niños desde la gestación. Por ello, es necesario reconocer las maneras en que la cultura propia explica cómo crecen sus niñas y niños y cómo se debe actuar para lograr que *crezcan bien*, haciendo que su bienestar, desarrollo y aprendizaje se pueda dar desde lo propio, es desde allí, que se debe establecer las formas de acompañar y determinar si estos procesos están sucediendo de acuerdo con lo esperado y con su cosmovisión.

La forma en que las prácticas de cuidado y crianza son interpretadas por la comunidad, las formas de crecer, desarrollarse y aprender de las niñas y los niños, en algunos casos se pueden denominar ciclos de vida, haciendo que se recojan estas interpretaciones a través de las prácticas de cuidado y espiritualidad, puesto que dichos ciclos se pueden comprender como los momentos, las etapas y las vivencias que cada uno de los miembros de la comunidad debe vivir para convertirse en un ser activo de su pueblo, esto puede ser según se sexo, intereses, habilidades, entre otros aspectos.

Existen tantas perspectivas sobre los ciclos de vida, como comunidades y pueblos étnicos, por eso, para pensar cómo acompañarlos y cómo saber que está sucediendo de la manera esperada por las familias y la comunidad, es necesario iniciar por saber cómo lo viven, cómo lo interpretan, cómo es organizado.





Objetivos de la línea:

General:

Generar espacios y procesos de formación y retroalimentación para la construcción colectiva de líneas base que permitan el fortalecimiento de los procesos propios de crianza y cuidado de los niños y niñas Nasa

Específicos:

- Acompañar la apropiación del camino político, pedagógico y administrativo para el despertar de las semillas de vida en el marco del SEIP.
- Generar espacios para el reconocimiento, apropiación y sistematización de las prácticas culturales y de crianza propias desde el pueblo nasa.
- Ofrecer herramientas de trabajo didáctico para el fortalecimiento de semillas de vida en el ejercicio con niños y niñas que nutran la cultura propia.

Programación de la Jornada



Día
1

Pautas de crianza y prácticas de cuidado en la infancia Nasa
La música como herramienta pedagógica

Día
2

Pautas de crianza y prácticas de cuidado en la infancia Nasa
La construcción de la lectura y la escritura en el despertar de las semillas de vida

Día
3

Rutas de atención integral
Caminos político pedagógico y administrativo para el despertar de las semillas de vida en el marco del SEIP



Metodología de Trabajo

Tejer:

Como una forma de poner en evidencia los saberes previos. Para ellos se abordarán elementos generales sobre prácticas de crianza desde un enfoque general y relataremos desde lo propio los contrastes que se evidencien.

Construcción colectiva:

El saber es siempre una construcción que se debe dar de manera conjunta entre los implicados. Para ello se establecerán actividades con preguntas, ejercicios de indagación, retos y búsquedas de conceptos propios sobre pautas de crianza y prácticas de cuidado.

Hacer:

Se refiere a las acciones pedagógicas propias de cada participante y cómo voy a poner en práctica algunas de ellas a favor de lo propio y de la atención con bienestar de los niños y niñas de la comunidad

Tejiendo los hilos de la memoria

Puntadas día uno



Momento 1: Se realiza la presentación de la intencionalidad de la línea. Adicionalmente se propone entender la línea como la oportunidad de articular los abordajes y experiencias educativas en los territorios, desde los Procesos Educativos Comunitarios y Planes de Vida; más allá del ámbito escolar y considerando los diferentes espacios en que se desarrolla la vida de los niños y niñas, sus familias y comunidades. Se hacen claridades respecto al origen de la propuesta de línea de formación, originado de la intención y las acciones emprendidas por el Programa de Educación Bilingüe Intercultural –PEBI el Consejo de educación de la Asociación de Cabildos Indígenas Nasa Çxhãçxa para aportar al posicionamiento de la familia y la autoridad como encargados de direccionar los procesos educativos tendientes a la protección, cuidado y cuidado integral de nuestras semillas de vida.

2. Encuentro Líneas de formación. Vitoncó. 2019. Lanaurtaaly.

Momento 2: Lectura del texto ¿Qué es un niño? Para hacer la invitación a los participantes a vincularse al desarrollo de la línea desde sus concepciones de Infancia.



Momento 3: Conversatorio Nasa- Misak. Teniendo presentes las siguientes preguntas orientadoras: ¿Cómo se concibe la infancia desde el pueblo Nasa / Misak? En su territorio ¿Qué prácticas sociales y culturales se desarrollan en torno al cuidado y cuidado durante el despertar de las semillas de vida? - ¿Cómo se sueña acompañar estos procesos de las semillas de vida?

Puntadas día dos



3. Encuentro Líneas de formación. Vitoncó. 2019. Lanaurtaaly.

al módulo como aporte principal para la siguiente línea de formación.

Momento 4: Taller: Jugar, crear, explorar...vivir los lenguajes de la infancia

Momento 1: Lectura del cuento siete ratones ciegos de Ed Young.

Momento 2: Presentación del módulo: contenido, objetivos, estrategias y retos planteados en el módulo que serán estrategias de seguimiento con cada uno de los dinamizadores, docentes, asistentes a la línea, diligenciamiento de las expectativas que cada participante tiene sobre el espacio y lectura de algunas en plenaria.

Momento 3: Entrega de las semillas de vida como símbolo de la relevancia que tiene el módulo. Se entrega a los participantes una semilla de maíz, y se invita a sembrarla en materas con agua y tierra, a partir del momento en que las siembren pasaran a ser de cada uno y serán responsables de su cuidado y cuidado para un buen proceso de crecimiento de la semilla; de la misma forma en que se espera cuiden



Puntadas día tres



proceso de indagación, teniendo en cuenta que para conocer a los niños y niñas “implica tomarse un tiempo para observarlos, escucharlos, por otra parte, indagar es interpretar aquello que hay tras las palabras de los niños y niñas, sus balbuceos, gestos, dibujos, juegos, cantos, exploraciones” para así reconocer los puntos de partida para la proyección de la práctica pedagógica. Interrogantes: ¿A qué juegan? ¿Cómo interactúan con los objetos? ¿De qué manera interactúan con sus amigos? ¿Cómo se expresan? ¿Sus intereses son?

Momento 1: Juego libre en los ambientes creados: Se brindó un espacio para continuar con el juego en los ambientes que se crearon el día anterior, seguido a ello, se les orientó para que salieran al contexto a explorar e interactuar con el ambiente, se les entregó un palo de helado que sería usado como pala para escarbar, revolver y asignarle la función que necesitara en el momento, la instrucción fue buscar la planta y el insecto más extraño y regresar al salón para compartir la experiencia y dar a conocer los resultados de la indagación.

Momento 2: Charla: El juego, la exploración y los lenguajes de la primera infancia.

Momento 3: Ejes de la práctica pedagógica: la indagación: Se propone a los participantes formar grupos de trabajo y registrar en las carteleras el

4. Encuentro de Líneas de formación. Vitoncó 2019. Lanaurtaaly.



participantes un formato para diligenciar y socializar sus observaciones aprendizajes y aportes a la línea de formación; ¿Qué aprendí? ¿Qué me gustó? ¿Qué expectativas tengo?

Momento 4: Actividad: La experiencia del teatro de la imaginación. Cuento sonoro: el grupo se divide en 5 o 6 subgrupos, cada grupo recibirá un libro de literatura infantil, leerán el libro y a partir de este

6. Encuentro Líneas de formación. Vitoncó. 2019. Lanaurtaaly.

crearán una manera de narrarlo al resto del grupo sin usar palabras, pero si el sonido, el cuerpo y las materias disponibles.

Momento 5: Evaluación de las líneas de formación. Se entrega a los

5. Encuentro Líneas de formación. Vitoncó. 2019. Lanaurtaaly.

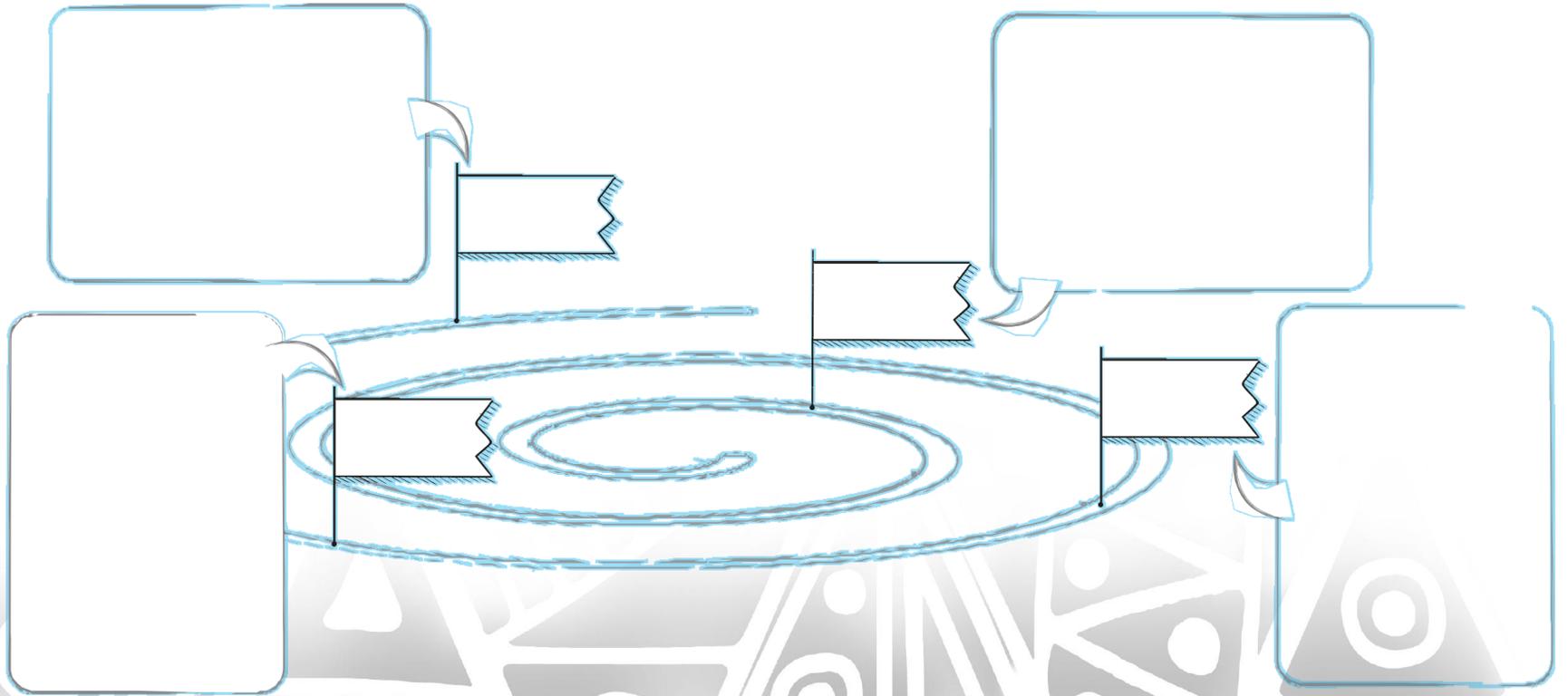


CIIT
Centro Indígena de
Investigaciones
Interculturales
de Tierradentro



Reflexiona

De los contenidos y APRENDIZAJES construidos en el primer ENCUENTRO de la línea *despertar de las semillas de vida* ¿Cuáles has hecho parte de tu práctica pedagógica? Y ¿Qué cambios se han generado en las interacciones con los niños y las niñas?





Pautas de Crianza y procesos de socialización para la infancia Nasa

Por: Jairo Arias Gaviria



1. El despertar de las semillas es el periodo en el que, se definen



nuestras identidades, es decir, la forma en que nos percibimos, nos representamos y en que, por lo tanto, percibimos y representamos a los demás.



7. Consejo de educación. Páez. 2017.

1. LA INFANCIA

El despertar de las semillas es el periodo en el que, de manera importante, se definen nuestras identidades, es decir, la forma en que nos percibimos, nos representamos y en que, por lo tanto, percibimos y representamos a los demás. Entonces, es un momento ideal para potenciar las capacidades y habilidades que les permiten construir a niñas y niños el sentido de propia valía y de reconocimiento de los otros.

Este es uno de los aspectos que puede ser trabajado en el marco de la práctica pedagógica de la modalidad a través de la *valoración y conocimiento de los propios recursos y prácticas culturales* asociados a la infancia, por ejemplo: el lugar que ocupa la infancia en la cosmovisión en las historias y cantos, en los arrullos, en los rituales, en la selección y cocción de los alimentos, en la elaboración de prendas de vestir, entre muchas otras.

Este es uno de los aspectos que puede ser trabajado en el marco de la práctica pedagógica de la modalidad a través de la *valoración y conocimiento de los propios recursos y prácticas culturales* asociados a la infancia.

Es importante, además, identificar que las culturas son cambiantes y dinámicas,

y se construyen a través de la incorporación de elementos de otras, razón por la cual es interesante, al interior de las comunidades,

Identificar aquellos elementos que han sido apropiados y de qué formas.

1. La crianza

El cuidado y la crianza de las niñas y los niños de comunidades y pueblos étnicos, desde la gestación, se fundamenta en las cosmovisiones y territorios que habitan, ya que estos aspectos definen las creencias, los tiempos, espacios, rituales y prácticas que la familia y la comunidad deben liderar o acompañar en cada momento del ciclo de vida. Allí, las prácticas de cuidado y crianza tienen como propósito fortalecer de diferentes maneras las cualidades, habilidades y capacidades de la niña o el niño desde la perspectiva de su cultura.

Desde esta visión, una de las tareas de los agentes educativos comunitarios, es consolidar metodologías de diálogo y encuentro intercultural, que permitan acudir a los consejos de los sabedores, médicos tradicionales, líderes o autoridades propias, dinamizadores culturales y demás agentes comunitarios, para reconocer, valorar y/o resignificar los saberes, prácticas, creencias, imaginarios y sistemas de cuidado, protección y crianza que cada comunidad y pueblo étnico ha construido para la garantía de los derechos individuales y colectivos de las niñas y los niños desde su gestación.

Para alcanzar esto, es importante identificar, reflexionar y articular las ideas o concepciones, prácticas culturales y costumbres que se movilizan desde el quehacer de los agentes educativos comunitarios, las familias y las comunidades, generando articulación y concordancia entre lo que se vive en la cotidianidad de la familia y la forma de tención. De manera que las niñas y los niños puedan disfrutar de experiencias que les permitan vivir plenamente su cultura.



¡Tejer!

En el siguiente cuadro, responda cómo hace la comunidad lo siguiente:

Ítem – Pregunta	Comparar resultado: Escriba como lo hace para mejorar o cambiar.
Cómo cuidan las familias y la comunidad a las niñas y los niños desde su gestación.	
Qué caracteriza las prácticas de crianza de las familias y la comunidad	
¿Cuáles son las ceremonias y/o prácticas de cuidado que se realizan durante la gestación y los primeros años de vida de las niñas y los niños?	
¿Cómo influyen las prácticas culturales “occidentales” en la crianza y cuidado de las niñas y los niños?	



Retomemos lo indagado

La infancia, la afectividad y las prácticas (ver módulo 1 Pág. 30)

Actividad # 1

Reflexiona sobre los siguientes aspectos y trabájalos ¡en colectivo!

-¿Cómo la comunidad sabe que las niñas y los niños están “creciendo bien”?

-¿Qué le permite saber que una niña o un niño está viviendo su ciclo de vida de acuerdo con lo esperado por la comunidad?



-¿Qué situaciones, comportamientos o expresiones de las niñas y los niños son entendidos como alertas o avisos para saber que no están viviendo su ciclo de vida de la manera esperada?

-¿Qué hacen las familias y la comunidad para fortalecer y acompañar el ciclo de vida de las niñas y los niños?

Ahora vamos a ver cómo es un niño o niña Nasa

El plan de vida, y el rol de las niñas, los niños, las mujeres gestantes y las familias en las comunidades; las nociones de infancia y su articulación con la cosmovisión, la maternidad, la paternidad, los juegos entre otros.

2. El territorio

El territorio es el mejor escenario educativo, funciona con todo lo que contiene: su historia, los animales, las plantas, los ríos, las montañas, las lagunas, los mares, el manglar, el desierto, la selva, el cielo, los astros; todos sus elementos lo constituyen en el escenario de la educación propia de la comunidad de acuerdo con su cosmovisión, en tanto permite la vivencia de las prácticas culturales, usos y costumbres para el buen vivir. De allí, que el territorio se conciba como un escenario propicio para organizar y enriquecer la práctica pedagógica con el propósito de fortalecer el crecer bien, desarrollo y aprendizaje individual y colectivo de las niñas y los niños, desde su gestación.

De esta manera, el ambientes pedagógicos implica tener en cuenta el territorio, ya que le otorga sentido e identidad al lugar donde sucede el quehacer pedagógico, siendo necesario sentir, escuchar y observar el tipo de interacciones y vínculos que se construyen en estos espacios entre las niñas, los niños, las mujeres gestantes, las familias y la comunidad. Así, para organizar la práctica pedagógica, el agente educativo comunitario no sólo cuenta con los espacios físicos donde se llevan a cabo los encuentros de la modalidad, sino que puede enriquecerse a través del uso y disposición de los espacios propios del territorio, que hacen parte de la cotidianidad de las comunidades y pueblos.



-¿Qué propósito o finalidad tiene la selección de espacios y la disposición de los elementos que configuran los ambientes pedagógicos?

-¿Quiénes participan en el diseño y consolidación de los ambientes pedagógicos?, ¿es un proceso individual o colectivo?, ¿por qué?



-¿Los ambientes pedagógicos evidencian la función de los calendarios ecológicos o culturales en el proyecto pedagógico? ¿De qué manera?

Mis ideas

Para proyectar





Ahora utilicemos este cuadro para afianzar saberes:

¿Qué elementos e iconografías de la cultura propia forman parte del ambiente pedagógico?	¿Cuál es su intención o propósito frente a un buen crecimiento, desarrollo y aprendizaje de las niñas y los niños?

2.1. La educación propia para el despertar de las semillas de vida Nasa

La educación propia es el escenario educativo por excelencia es el territorio, en tanto se constituye en el entorno en donde transcurre la vida de las niñas y los niños. Teniendo en cuenta lo anterior, cuáles serían los escenarios básicos para los niños y niñas Nasa.

1. Lo Sagrado:

Lugares donde se tiene conexión con lo espiritual.

Puede haber lugares sagrados en la naturaleza o pueden ser contruidos por los seres humanos como las diferentes casas ceremoniales (malocas, otras).

2. La Naturaleza:

Son los diferentes ecosistemas que se encuentran en la naturaleza como cascadas, ríos, mares, desiertos, selvas, lagunas, montañas, plantas, entre otras.

3. La Historia:

Lugares específicos donde se ha establecido algún suceso importante para las comunidades o pueblos étnicos, Permiten reconstruir la memoria colectiva, ya que guarda información del legado cultural, por ejemplo, el lugar donde apareció un ser sobrenatural o donde personajes humanos realizaron algún tipo de acción o hazaña.

4. El Trabajo comunitario:

Su interés es la vivencia de la participación y el trabajo colectivo, de esta manera son lugares de reunión, encuentro e interacción de la comunidad y de sus autoridades, por ejemplo, las sedes de Cabildo, de Consejos Comunitarios, casetas comunales, canchas de fútbol, la huerta, el Tul Nasa, entre otros



5. La autoridad: Relación de respeto por las autoridades tradicionales, cargos, configuración y respeto por las otras personas y por las tradiciones de la comunidad.

6. La familia: Es la base organizativa, es la comunidad, la naturaleza, es la encargada de la transmisión de la cosmovisión, la lengua propia, la cultura.

2.2. Un ambiente pedagógico



8. Líneas de formación docente. Vitoncó. 2019. Lanaurtaaly.

Estos se constituyen en escenarios cotidianos para el buen crecer, desarrollo y aprendizaje de las niñas y los niños, en tanto allí construyen su propia experiencia de vida, tejen e intercambian saberes y opiniones, establecen vínculos de cuidado y afecto con sus pares, agentes educativos comunitarios, dinamizadores culturales, familias, comunidades y el territorio en general. De esta manera, los ambientes pedagógicos se caracterizan por favorecer la autonomía, la participación, la libertad de expresión, las interacciones entre pares y entre adultos, niñas y niños desde la gestación, entre otros procesos.



¡Hacemos! Ahora en el siguiente cuadro vamos a ubicar los propósitos pedagógicos, teniendo como base lo que hemos trabajado:

	Lugar	Propósito pedagógico		Quiénes participan
		Para qué	Cuándo	
Sagrado				



	Lugar	Propósito pedagógico		Quiénes participan
		Para qué	Cuándo	
Natural				



	Lugar	Propósito pedagógico		Quiénes participan
		Para qué	Cuándo	
Histórico				



Lugar	Propósito pedagógico		Quiénes participan
	Para qué	Cuándo	
Comunitario			



	Lugar	Propósito pedagógico		Quiénes participan
		Para qué	Cuándo	
La familia				



Actividad No 2

En la consolidación de los espacios, es fundamental tener en cuenta las características de los lugares preferidos por las niñas, los niños y mujeres gestantes, ya sean naturales como árboles o contruidos por ellas y ellos mismos. En ese sentido es importante generar espacios en los cuales se proponga el diseño, construcción y/o transformación por parte de las niñas, los niños, las mujeres gestantes y las familias.

¡ Haremos discusión colectiva de las siguientes dos interrogaciones!

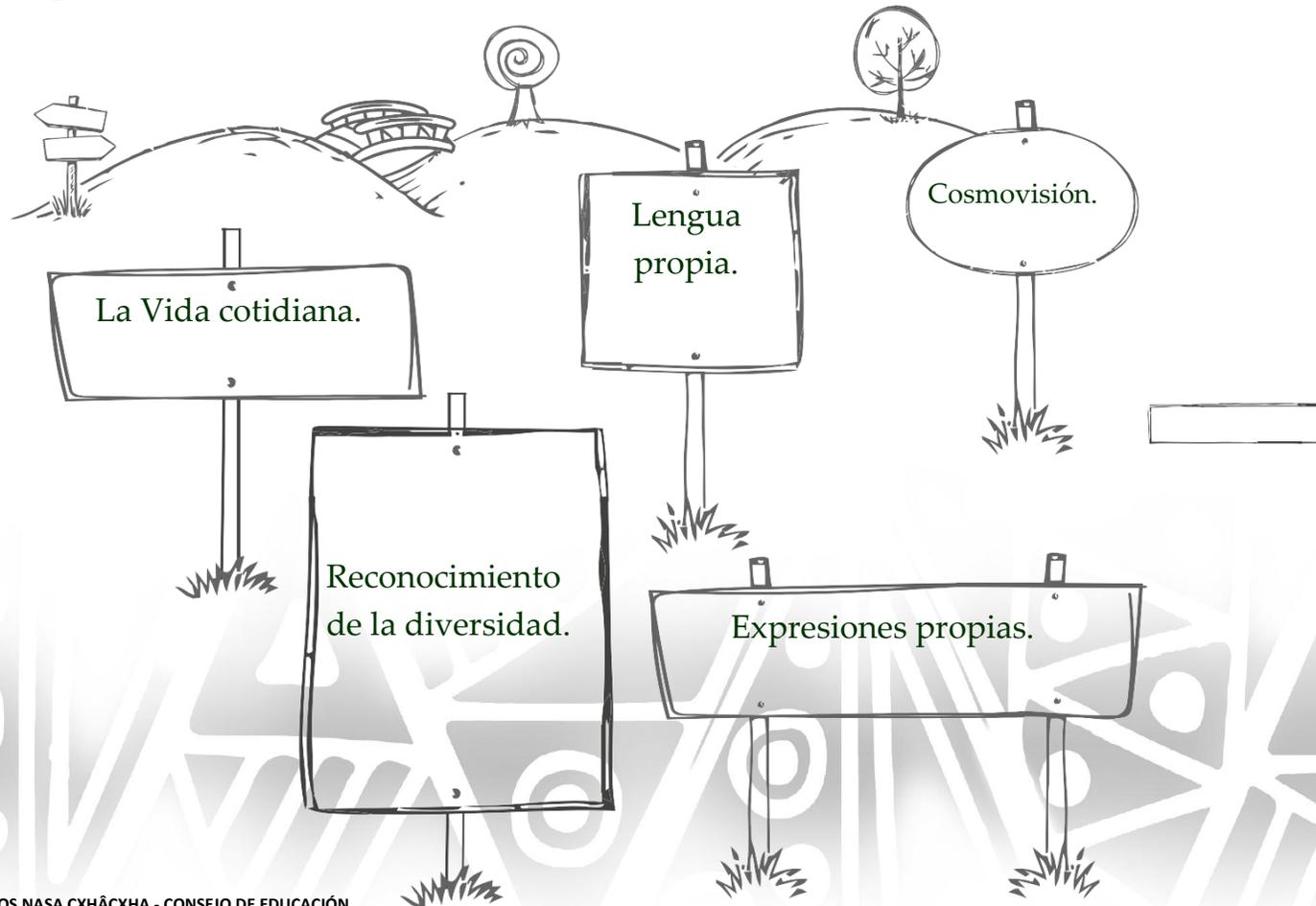
a- ¿Qué espacios son los más preferidos por las niñas y los niños?, ¿cuáles son sus características?, ¿cómo pueden enriquecerse?



b- Hacer un plano (dibujo) del espacio donde se realizan los encuentros, puede ayudar a proponer nuevas formas de organizarlos.

3. Ambientes pedagógicos con pertinencia étnica

Para diseñar ambientes pedagógicos con pertinencia étnica se deben tener en cuenta los siguientes aspectos:





De esta manera, es necesario interrelacionar dichos aspectos con los componentes del ambiente pedagógico, es decir: la participación de las niñas y los niños en ciertas actividades familiares (preparación de alimentos, limpieza, cuidado de otros) y comunitarias como: (asambleas, siembra, recolección de cosecha, festividades y celebraciones propias, rituales), configuran dinámicas particulares que les permiten conocer los espacios donde se realizan y celebran cotidianamente. De esta manera, logran incorporar en el cuerpo olores, imágenes y vivencias, así como apropiarse de sus saberes y prácticas culturales para darles sentido a través de la participación.

Para ello se



puede aludir a varios elementos:

1. **La familia.** Vamos a trabajar y definir lo siguiente:

¿Cuál es la importancia y cómo pueden participar las familias y las comunidades en el proceso de educación inicial desarrollado en la modalidad?

¿Cómo se vinculan y participan las familias en el proceso pedagógico?

Funciones de la familia

- Fortalecer el conocimiento del territorio.
- Fortalecer la identidad.

3.1 Pensamiento propio y saber espiritual: Para las comunidades, el pensamiento propio se encuentra asociado al saber espiritual y simbólico, ya que se relaciona con una forma particular de ordenar, ver y sentir el mundo y de comprender e interactuar con los diferentes seres y espacios que cohabitan el territorio, constituyendo los principios, valores y formas de interactuar que enmarcan la identidad de cada comunidad o grupo. Así, el pensamiento indígena, por ejemplo, es un pensamiento en espiral donde el tiempo-espacio y los seres están conectados a través una profunda relación que permite la armonía y el equilibrio.

Descubre el valor de lo sagrado en cada rincón de la naturaleza donde palpita el espíritu de la vida. Así como en la cultura occidental todo está compuesto de átomos y células, desde el pensamiento espiritual las plantas, los animales, las montañas, los ríos, la luna, el sol, y otros, contienen en esencia la energía vital o la energía del universo y la vida. La aprehensión de esta forma de pensamiento por parte de niñas y niños, es una responsabilidad de la familia, de la comunidad, los mayores, guías espirituales (sabedores) y autoridades tradicionales.



3.2 Medicinas y espiritualidad: Como producto de las relaciones de equilibrio entre los sujetos, la naturaleza y las fuerzas espirituales, se obtiene un buen estado de salud, y ésta última está asociada al buen vivir. Esto implica, reconocer las condiciones biológicas, ambientales y espirituales que promueven condiciones de salud óptima desde la prevención y la promoción. En este sentido, la comunidad incorporan alimentos, preparaciones y prácticas para la prevención de la enfermedad física o espiritual. Armoniza la vida.

3.3 Lengua propia: Los vínculos entre el pensamiento propio y la lengua nativa son fundamentales para la pervivencia cultural, la lengua (Nasayuwe) se constituye en un pilar de la educación propia pues en ella coexisten elementos y comprensiones de la cosmovisión. Por consiguiente, se hace imperativo el llamado de la Ley 1381 de 2010 por garantizar el derecho a la protección, preservación y fortalecimiento de las lenguas nativas, ya que, en varios grupos, como resultado de un modelo de educación homogenizante o de situaciones de violencia, se observa un eminente debilitamiento y pérdida de su lengua. Por ello es fundamental dar el lugar que le corresponde a la familia y la comunidad en la enseñanza de la lengua materna y de la cultura a las niñas y los niños desde su gestación. Al tiempo que favorecer la generación de las condiciones necesarias para posibilitar que la lengua nativa sea significada, apropiada y usada en la vida cotidiana por las niñas y los niños; de esta manera, en su cosmovisión, se reconoce a las niñas y los niños como sabedores, en tanto saben lo que necesitan saber desde que se encuentran en el vientre de su madre, y lo que hacen es recordarlo en la cotidianidad.

3.4 Sabiduría ancestral: comprende el lugar fundamental que históricamente han ocupado los mayores y sabedores de las comunidades y grupos étnicos para la pervivencia cultural, desde la movilización de las prácticas que se entretajan en la cotidianidad y que les permiten a niñas, niños y mujeres gestantes construir y reafirmar su identidad étnico-cultural. De esta manera, el reconocimiento, respeto y valoración de la sabiduría ancestral en la organización y consolidación de los procesos pedagógicos permite la enseñanza, aprendizaje e intercambio de costumbres, prácticas, valores, simbologías, normas, representaciones de mundo, entre otros aspectos, que configuran lo individual y colectivo en una comunidad o grupo específico.

De esta manera, al reconocer, respetar y valorar el saber ancestral, los procesos pedagógicos se constituyen en un escenario de encuentro y construcción colectiva, en el que no se procura estandarizar o imponer miradas alrededor de un tema particular, sino evidenciar las diferentes formas de comprender la realidad, de construir identidad (individual y colectiva) y de dotar de sentido el mundo, para que en el intercambio se amplíe la perspectiva en relación con las posibilidades y oportunidades que cotidianamente existen para generar y garantizar las condiciones necesarias que promueven el crecimiento, desarrollo y aprendizaje de las niñas y los niños, desde su gestación.

3.5 Participación: Es posible consolidar experiencias que permiten el fortalecimiento de su identidad, autonomía e independencia, dándole un lugar genuino a la expresión de sus ideas y sentimientos, la comprensión de los procesos democráticos y la toma de decisiones para incidir y transformar su realidad. Al tiempo, la participación se refleja en la vinculación de las concepciones que, respecto a crecimiento, educación y aprendizaje, tienen las comunidades y grupos étnicos, incluyéndolas como derroteros de la práctica pedagógica.

Por otro lado, es necesario identificar las formas en que la participación toma lugar en la vida de las comunidades y grupos para establecer cuáles son las maneras más adecuadas y pertinentes de darles lugar en la práctica pedagógica. Puede suceder, por ejemplo, que las niñas y los niños no se consideren aptos para intervenir en asambleas o decisiones comunitarias, pero sí se les permita acompañar a sus familias en las mismas.

La pedagogía para la comunidad se enseña y aprende desde la observación directa, la escucha, la imitación, la práctica y la corrección. También se presentan otros procesos y formas de enseñanza como la pregunta, el uso de la lengua propia, el hacer, el caminar, el valor de la palabra ancestral, la contemplación, el análisis desde lógicas propias y la espiritualidad; en donde las niñas y los niños aprenden a identificar, por ejemplo, las formas, prácticas y conocimientos sobre la naturaleza, las cuales les permiten saber con certeza, qué pájaro canta, qué planta es y para qué sirve. En términos generales, los avances de algunas comunidades y grupos étnicos frente a las pedagogías propias permiten identificar algunas características comunes como:

- Considerar el territorio como espacio vital y como maestro (por ello se debe aprender a defender y proteger).
- Privilegiar el hacer colectivo, la gobernabilidad, la autonomía y liderazgo.
- Da un lugar importante a los mayores y sabedores, a la lengua nativa, la tradición oral y el pensamiento ancestral.
- Favorecer las prácticas y saberes culturales.
- Concibe la espiritualidad como el elemento que entreteje los aspectos anteriores.

3.6 La oralidad: Tiene una doble importancia en el proceso de crecer bien, desarrollo y aprendizaje de las niñas y los niños, desde su gestación. Por un lado, es la base de la transmisión y la pervivencia cultural de un gran número de comunidades y grupos étnicos que no poseen sistemas de escritura en sus lenguas, o que, aun teniéndolos, ven en el lenguaje hablado un medio de educación y transmisión de saberes más indicado y pertinente. Por otro, la oralidad facilita y promueve la interacción de los adultos con las niñas y los niños más pequeños, y se enriquece desde lo gestual, favoreciendo que en ellas y ellos signifique las sonrisas, las miradas, los gestos. Situación que desde el vientre (como una semilla), los bebés logran percibir esa carga emocional de las palabras, es decir, si se está hablando con prisa, con miedo, con rabia o con afecto. La palabra tiene el poder de cambiar, consolar, enseñar; de allí su importancia. Luego, a partir de su nacimiento, es la oralidad una fuente de información que les aporta datos sobre el mundo, las formas de expresar las emociones y las personas que los rodean.



¡Esta actividad también la podemos hacer en un cuadro como el siguiente!

Nombre de: la Historia, leyenda, mitos, otros	Explicación: ¿en qué consiste?, ¿cómo es?

Actividad # 3

Realización de un calendario natural-cultural

Los calendarios se han utilizado para sintetizar diferentes saberes tradicionales y de esta manera fortalecer su práctica y aprendizaje entre los habitantes de la comunidad.

Se propone elaborar un ejercicio de calendario con los elementos que identifique a la comunidad para llevarlo a cabo.

Herramientas pedagógicas

“El cuerpo es una construcción en y para la relación con el otro;



por lo tanto, resulta imprescindible la mirada de ese otro para reconocerse”.



9. Encuentro líneas de formación. Vitoncó. 2019. Lanaurtaaly.



Herramienta uno: creación literaria y pintura propia

Proponer herramientas para sentir, pensar, leer y escribir.

Materiales:

Tela de Lienzo,

antenas,

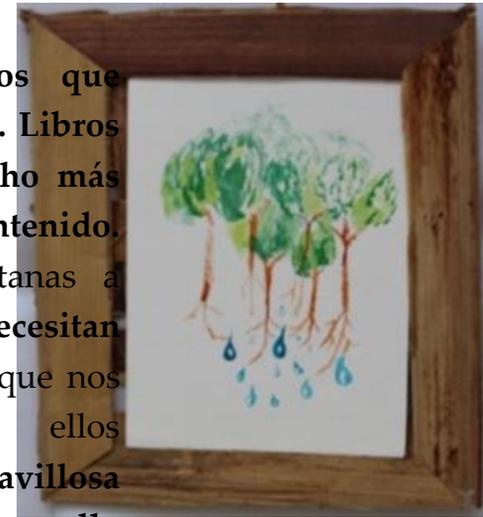
herramientas,

imaginación,

creatividad

palabras.





Hay libros mágicos. Libros que invitan a la experimentación. Libros sorprendentes que van mucho más lejos de lo que allí está contenido. Libros que nos abren ventanas a nuevos mundos. Libros que necesitan de nuestra participación porque nos invitan a jugar con ellos ofreciéndonos una maravillosa herramienta para el desarrollo cognitivo de nuestros niños. Si encima estos libros son divertidos - ingrediente fundamental para captar la atención de los más pequeños- y con la difícil particularidad de que cuando los acabas lo único que quieres es volver a empezar a leerlos, a jugar, a interactuar con ellos, estaríamos ante el libro de arte perfecto. Hervé Tullet.

Herramienta dos: El cuerpo y la mirada del otro



10. Escuela rural mixta Taravira. 2019. Lanaurtaaly.

Objetivo:

- Generar un espacio de encuentro corporal que permita el reconocimiento individual y colectivo.

El cuerpo como primer territorio que habitamos es un entramado de relaciones y conexiones que le permiten al ser humano construirse en lo individual y en lo colectivo. En los primeros años de vida el movimiento y la expresión a través del cuerpo, se presentan como elementos potentes para conocer e interactuar con el mundo, por lo cual la historia corporal se expresa y se construye de diferentes formas y lenguajes que están permeados por la cultura.

Reconocerlo como vehículo de exploración genera un tipo de relaciones con el ambiente donde la comunicación y la expresión se hacen presentes sin la necesidad de la palabra verbal, una mirada, una acción armoniosa, pasiva o intensa son suficientes para dar a entender un mensaje desde la sensibilidad del cuerpo.

De acuerdo con Sarlé el lenguaje corporal es antes que nada un componente relacional que convoca tanto a quien lo moviliza como a quien recibe el mensaje, por lo tanto, un hecho social cargado de representaciones que contextualizan narra o exponen la realidad que viven los sujetos. Por lo tanto, es el pretexto perfecto para encontrarse con los demás y construir identidades desde lo colectivo, también para vivir la experiencia artística desde su función estética.

Por lo tanto, el presente taller pretende generar una experiencia de expresión a través del lenguaje corporal que permita al maestro sentir y vivir el cuerpo desde su expresión más profunda, imaginaria ofreciendo herramientas que le permitan crear y comunicar con y para el otro.

Abordaje de la Experiencia:

- Primer momento: calentamiento.
- Segundo momento: exploración del espacio y sus niveles.
- Tercer momento: encuentro con el lenguaje corporal.
- Cuarto momento: creación colectiva.
- Quinto momento: presentación trabajos colectivos.
- Sexto momento: reflexión del espacio.



11. Encuentro Líneas de formación. Vitoncó. 2019. Lanaurtaaly.



Herramienta tres: La música como lenguaje de la infancia.

Objetivo:

- © Proponer estrategias musicales a maestros y maestras de la comunidad Nasa con el fin de reconocer la riqueza sonora de su contexto y viabilizar el uso de recursos tecnológicos en el trabajo musical con los niños y niñas.

12. Consejo de educación. 2018.

Primer momento:



Primer momento: propiciar un espacio de escucha para que los maestros y maestras reconozcan los sonidos propios y externos de su contexto. Luego de esto, se entablará un dialogo con el fin de extraer palabras claves de aquello que los maestros escucharon.

Segundo momento:

Segundo momento: Con las palabras que los maestros expresaron, se realizarán los siguientes ejercicios musicales:

- Canon rítmico: Analizar rítmicamente la fonética de las palabras, con lo cual se construirán diferentes células rítmicas para que el grupo las realice haciendo percusión corporal.
- Ejercicio compositivo: se invitará a los maestros a crear coplas con las palabras analizadas, y luego se les motivará a que las interpreten siguiendo una secuencia ritmo melódica dada por el tallerista.

Tercer momento:



Registrar la composición de los maestros a través del uso de programa “Audacity”. Este ejercicio permitirá explicar a la comunidad la forma de utilizar este recurso digital, con el fin de que pueda ser aprovechado en su ejercicio docente.

Camino Político, pedagógico y administrativo para el despertar de las semillas de vida en el marco del SEIP

Orientaciones para las formas de atención propia en la dinámica

PEBI-CRIC

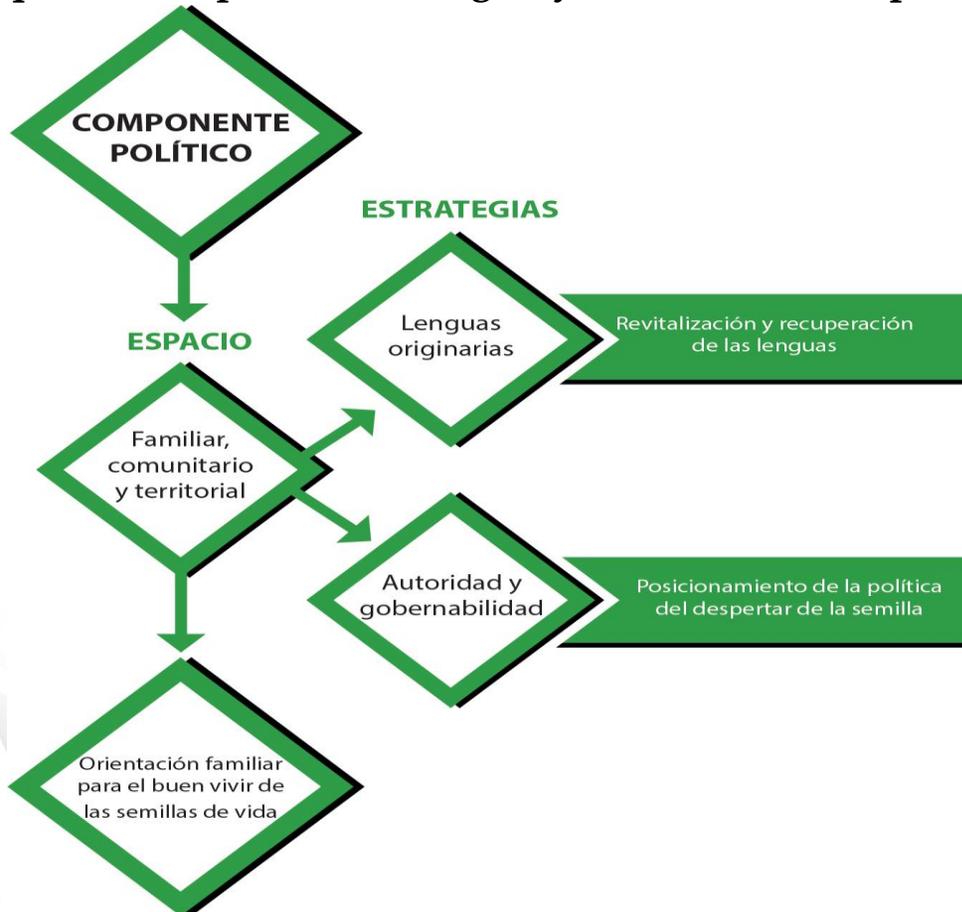


13. Consejo de educación Páez. 2019.

Consejo Regional Indígena Del Cauca Programa De Educación Bilingüe Intercultural

Camino Político

Esquema 1. Espacios, estrategias y acciones del componente político



El componente pedagógico es el encargado de crear, pensar, ajustar, dinamizar y fundamentar procesos de formación en el ámbito familiar y comunitario de las semillas de vida, en los espacios y momentos propicios que cimentan valores y principios necesarios para la vida en comunidad. A las niñas y niños se les acompaña en la identificación, estimulación y potenciación de los dones de acuerdo a los tiempos que determina la naturaleza (tiempos propios),

los cuales se articulan a los diferentes procesos del desarrollo humano: físico, biológico, emocional, social, cultural, cognitivo, comunicativo y estético.



¿Por qué el proceso del despertar de las semillas de vida?

Este proceso es de gran importancia porque garantiza el cuidado de las semillas de manera permanente, desde la selección, preparación, siembra, conservación, crecimiento y maduración de acuerdo a su camino de vida en el que vivencia diferentes momentos culturales y etapas según los cambios biológicos y sociales que van forjando; de esta forma el Despertar de las semillas de vida debe contribuir al desarrollo del ser, sentir, pensar, saber y hacer de cada pueblo. La orientación y acompañamiento para el Despertar de las semillas de vida parte de las vivencias culturales-espirituales de cada pueblo, la familia se constituye en el principal espacio y generador de la vivencia de estos saberes y sentires dándole un sentido especial a la vida de los pueblos.

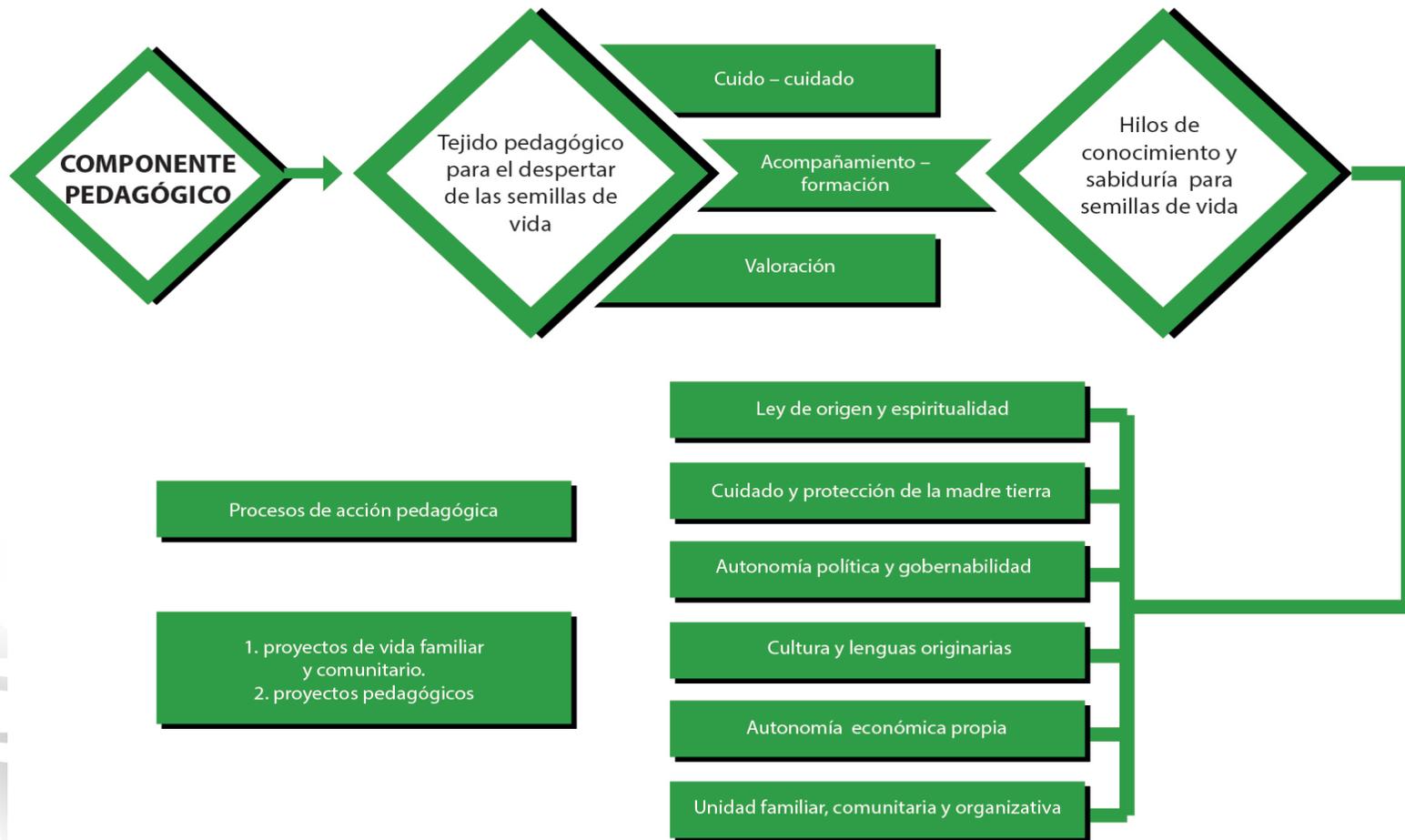
Las semillas de vida son importantes porque garantizan la existencia, vitalizan y fortalecen la familia, la comunidad, el



territorio y la Organización; para ello se requieren acciones políticas, culturales, pedagógicas y administrativas que articulen los sistemas propios de educación, salud, justicia, económico-ambiental, con el fin de que se lleve a cabo el cuidado-cuidado, la formación-acompañamiento y valoración integral a las semillas de vida en sus primeros años.

Camino Pedagógico

Esquema 2. Tejido pedagógico para el despertar de las semillas de vida





Camino Administrativo

La administración implica realizar procesos de planeación, control y seguimiento a las diversas acciones, en el marco de Semillas de Vida, garantiza la eficiencia de los procesos y procedimientos administrativos acordes a los sistemas propios, en aras del fortalecimiento de la gobernabilidad y la autonomía como pueblos originarios.

- Las autoridades son quienes orientan los lineamientos de acuerdo a las decisiones tomadas en espacios colectivos.
- Fortalecer los procesos y estructuras propias bajo la autonomía.
- La redistribución de los recursos debe ser oportuna y equitativa, proyectada hacia las necesidades, intereses, sueños de la comunidad en el fortalecimiento de la identidad cultural.
- Fortalecer la autonomía alimentaria de las semillas de vida, a través del desarrollo de la economía propia.

- Garantizar los procesos de formación política, pedagógica y administrativa; y las condiciones necesarias para el cuidado-cuidado, acompañamiento, formación y valoración de las semillas de vida.
- La administración debe promover la investigación propia y comunitaria, fortalecer los espacios y tiempos culturales, vivenciar las prácticas culturales de acuerdo a la cosmovisión de los pueblos.

Costos educativos para la atención del Despertar de las Semillas de Vida

Los costos educativos es el compendio de elementos necesarios que garantizaran el equilibrio y viabilidad de la propuesta, partiendo de una base real y compatible con las realidades actuales de las familias

La Espiritualidad - Lenguas indígenas - Investigación y producción de material propio - Intercambios pedagógicos - Encuentro de saberes - La pervivencia de los pueblos- La apropiación de los procesos por parte de la familia - Tener en cuenta las vivencias culturales y cosmogónicas de cada pueblo.



Es necesario identificar las necesidades para el cuidado, acompañamiento, Formación y valoración en el marco de los tres componentes del SEIP, teniendo en cuenta los siguientes elementos:

Componentes para los costos del Despertar de las semillas de vida.

Dinamizadores del Despertar de las semillas de vida: se requieren para la forma de atención propia en el marco SEIP, SISPI Y ATEA.

Dotación: Son las herramientas, elementos, materiales, equipos tecnológicos y demás para el desarrollo de la propuesta.

Procesos de formación: los hilos de sabiduría y conocimiento del SEIP, determinan las líneas y actividades para dinamizadores y familias.

Procesos culturales: Son todas las acciones encaminadas al fortalecimiento las prácticas culturales.

Procesos de investigación y producción de materiales propios: permite la construcción individual y colectiva de conocimiento en terminos de cultura y demás.

Adecuación y fortalecimiento de espacios de encuentro: Para lograr un entorno agradable para el desarrollo los encuentros familiares y comunitarios.

Transporte: Apoyo de transporte para dinamizadores, de esta forma garantizará el normal desarrollo de la dinámica pedagógica.

Alimentación: Son los productos requeridos para el cuidado de las semillas de vida en el marco de la autonomía alimentaria.

Rutas de atención en salud mental

Los niños y las niñas están en constante interacción con el entorno familiar, educativo y sociocultural, las experiencias significativas serán determinantes en su andar del tiempo.

Todos somos responsables frente a su adecuado desarrollo integral, aportando bienestar y tejiendo una vida digna a través del cumplimiento de sus derechos en materia de salud, educación, recreación y protección.

Sin embargo la realidad de muchos niños y niñas está siendo afectada y por ello es importante reconocer cuales son estas dificultades para brindar un servicio de apoyo y acompañamiento oportuno.



Toda forma de perjuicio, Castigo, humillación o abuso físico o psicológico, descuido, omisión o trato negligente, malos tratos o explotación sexual, incluidos los actos sexuales abusivos y la violación.

Maltrato físico

Acto o comportamiento de tipo sexual ejercido sobre un niño, niña o adolescente, utilizando la fuerza o cualquier forma de coerción física, psicológica o emocional, aprovechando las condiciones de indefensión, de desigualdad y las relaciones de poder existentes entre víctima y agresor.

Violencia sexual

Es toda acción a través del uso de la fuerza física, la cual puede causar dolor, malestar, lesiones, daños a la salud, o al desarrollo del niño, niña o adolescente

Violencia Física

Violencia psicológica

Toda acción u omisión destinada a degradar, discriminar o controlar las acciones, comportamientos, creencias y decisiones de los niños y niñas.

Toda persona que dentro de su contexto familiar sea víctima de daño físico, psíquico daño a su integridad sexual, amenaza, agravio, ofensa o cualquier otra forma de agresión por parte de otro miembro del grupo familiar.

V. Intra - familiar

Es toda sustancia que introducida en el organismo por cualquier vía de administración produce una alteración del funcionamiento del sistema nervioso central del individuo, la cual modifica la conciencia, el estado de ánimo o los procesos de pensamiento.

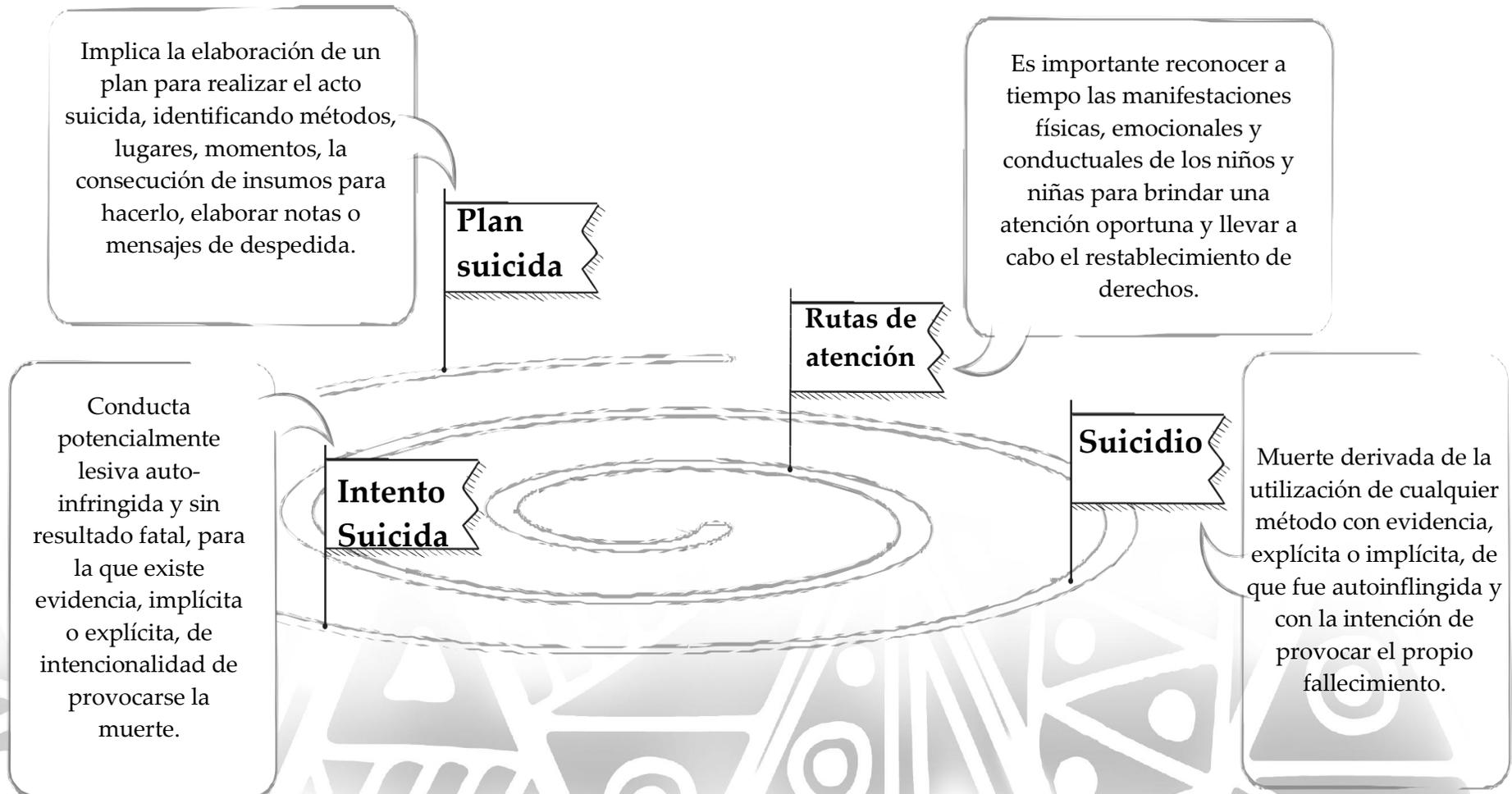
Consumo de SPA

Significa que los progenitores o encargados del cuidado no cumplen las necesidades físicas y emocionales de un niño o niña cuando tienen los medios, el conocimiento y el acceso a servicios para hacerlo o que no lo protegen de la exposición al peligro.

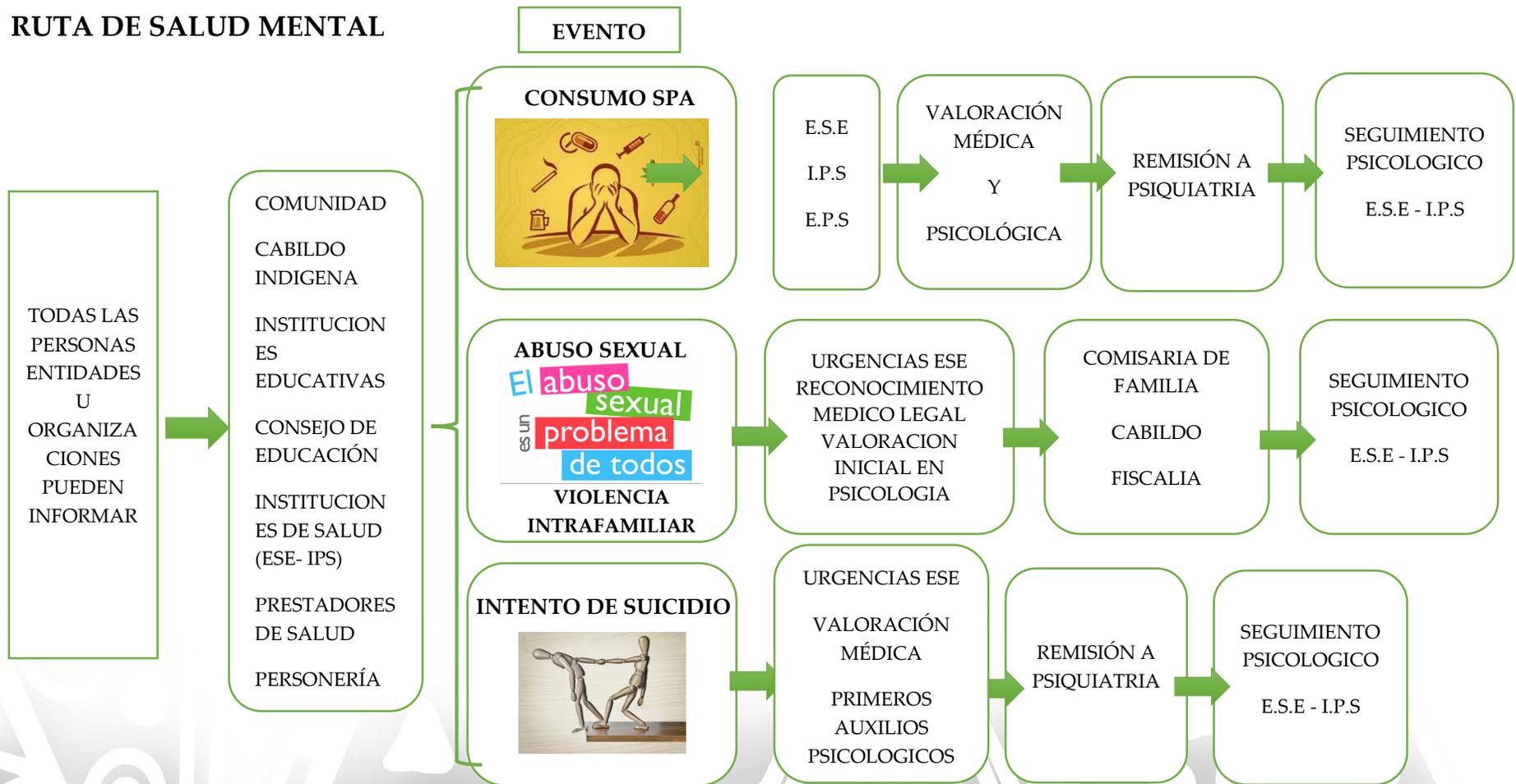
Omisión o Trato Negligente

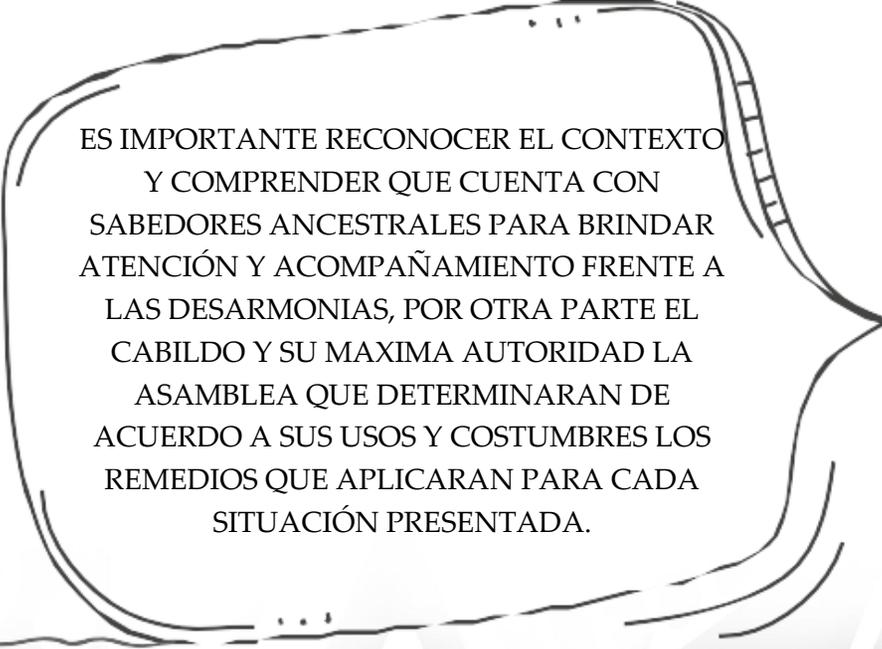
Ideación suicida.

Se denomina, en sentido general, al conjunto de pensamientos que expresan un deseo o intencionalidad de morir u otras vivencias psicológicas suicidas, tal como la fantasía o prefiguración de la propia muerte.



RUTA DE SALUD MENTAL





ES IMPORTANTE RECONOCER EL CONTEXTO
Y COMPRENDER QUE CUENTA CON
SABEDORES ANCESTRALES PARA BRINDAR
ATENCIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO FRENTE A
LAS DESARMONIAS, POR OTRA PARTE EL
CABILDO Y SU MÁXIMA AUTORIDAD LA
ASAMBLEA QUE DETERMINARÁN DE
ACUERDO A SUS USOS Y COSTUMBRES LOS
REMEDIOS QUE APLICARÁN PARA CADA
SITUACIÓN PRESENTADA.





Referencias

- Anahi Guelman; Fabian Cabaluz; Monica Salazar (2018) Educación popular y pedagogía crítica en América latina y el Caribe. Clacso. Argentina. En: http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20181113022418/Educacion_popular.pdf
- Boletín de salud mental Conducta suicida Subdirección de Enfermedades No Transmisibles. Retomado de: <https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/VS/PP/ENT/boletin-conducta-suicida.pdf>
- Cepal-Unicef (2012). Los derechos de las niñas y los niños indígenas. En. https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/35992/1/Desafios-14-CEPAL-UNICEF_es.pdf
- Fancois Correa Rubio (Edi) (2010) Infancia y trabajo infantil indígena en Colombia. Unal. Bogotá.
- Ley 1098/2006. Artículo 18.
- Lineamiento técnico para la atención de niños, niñas y adolescentes con sus derechos inobservados, amenazados o vulnerados por causa de la violencia, retomado de: https://www.icbf.gov.co/sites/default/files/procesos/lm21.p_lineamiento_tecnico_atencion_nna_con_derechos_inobservados_amenazados_y_vulnerados_por_causa_de_la_violencia_v1.pdf
- PEBI-CRIC. (2018). Camino político, pedagógico y administrativo para el despertar de las semillas de vida en el marco del SEIP. Orientaciones para las formas de atención propia en la dinámica institucional. Consejo regional indígena del cauca programa de educación bilingüe intercultural. Cauca.
- Prevención consumo de sustancias psicoactivas (spa), Ministerio de salud. Retomado de : <https://www.minsalud.gov.co/salud/publica/SMental/Paginas/convivencia-desarrollo-humano-sustancias-psicoactivas.aspx>